

Universiteit van Pretoria Jaarboek 2018

Lewende- en digitale-optredestudies 322 (SBT 322)

Kwalifikasie	Voorgraads
Fakulteit	Fakulteit Geesteswetenskappe
Modulekrediete	20.00
Programme	BDram
Voorvereistes	SBT 222
Kontaktyd	3 lesings per week
Onderrigtaal	Afrikaans en Engels word in een klas gebruik
Departement	Drama
Aanbiedingstydperk	Semester 2

Module-inhoud

*Geslote – slegs vir BDram-studente

*Hierdie module bied 'n keuse tussen Intermediêre digitale media en Aanbieding vir die media
Intermediêre digitale media

Hierdie module verken die gebruik van tegnologie en media in film en teater deur 'n konseptuele skakeling met idees rondom intermediale optrede en raamwerke wat betrekking het op nie-fiksie-filmvervaardiging. Geselekteerde gevallestudies lei tot 'n deeglike ondersoek van intermediale-optredeteorie terwyl beeldontologie ook betrek word.

of

Aanbieding vir die media

Die module fokus op gevorderde radiotegniese en TV-aanbieding binne die breër Suid-Afrikaanse digitale mediapraktyke.

Die inligting wat hier verskyn, is onderhewig aan verandering en kan na die publikasie van hierdie inligting gewysig word.. Die [Algemene Regulasies \(G Regulasies\)](#) is op alle fakulteite van die Universiteit van Pretoria van toepassing. Dit word vereis dat elke student volkome vertroud met hierdie regulasies sowel as met die inligting vervat in die [Algemene Reëls](#) sal wees. Onkunde betreffende hierdie regulasies en reëls sal nie as 'n verskoning by oortreding daarvan aangebied kan word nie.